

漫步澳門街----識"教"識食澳門遊教師感言

培華中學 黃俏戈老師

首先感謝民政總署舉辦漫步澳門街這個比賽，提供了一個這麼好的機會讓我和我的學生能夠發掘澳門的美。澳門---這個我從小成長的地方，我以為自己對她十分瞭解。然而，澳門是個有深厚文化底蘊的地方，參加這次比賽，在指導學生的過程中，使我對澳門有更深刻的瞭解，同時更被我居住的地方所吸引。

自從澳門賭權開放以來，賭場開了一家又一家，遍佈澳門各處地方，以至很多的旅客會誤以為澳門除了賭場和賭博就沒有其他好東西了。或者以為到大三巴和大炮臺拍拍照就參觀完澳門。這真的就是澳門的全部嗎？當然不是。身為澳門人的我看到這個景象真的非常焦急。旅客既然來到澳門，為何沒有把澳門最具特色的東西都看到、都品嚐到呢？為此，我和學生都希望設計一條路線有助旅客或不熟悉澳門的人對澳門有不一樣的瞭解。

這次參賽的題目是"識"教"識食澳門遊"。這是一條介紹澳門各種宗教文化與東西特色美食的旅遊路線。對於這個題目我和學生們都有一致的共識，因為我們都覺得澳門是個宗教自由多元、飲食文化多樣、中西文化合璧的城市。從三月份至六月份這幾個月時間中，我們一直在思考、一直在尋找資料。從題目的定立到採點，以及親身到所推介的美食店品嚐美食，整個過程雖然辛苦，但是我們再一次親眼見證了澳門的可愛之處。

我的學生年齡不大，對澳門也不是很瞭解，所以這次參賽對她們來說算是個絕佳的機會去深入認識她們從小生長的地方。每次發現新的東西或去到一些她們從來沒有去過的地方，她們的興奮之情與主動積極使我十分感動。澳門的下一代正用她們的雙眼去發掘澳門的歷史、文化、古蹟、飲食等等。我看到她們因為這次的比賽對澳門有了不一樣的看法。她們對澳門有了更深的認識、更深的感情，我相信她們日後也會更有自信地告訴別人澳門有何與別不同。而我，也用我的心再次感受澳門的多元文化帶給我的震撼。在指導學生完成作品的過程中，我和學生們通過不斷的交流合作，也加深了師生間的情誼。

當然，要完成這份參賽作品，期間我們也遇到了許多困難。首先是時間上的問題。從參賽到交出作品，我們只有三個月的時間，由於我們都要上課。所以都是用課餘時間去準備。我們需要準備的東西很多。首先是命題及定立路線。其實民署在網絡上已經有很多的路線供大家參考，但我們不能重複。我們所定立的路線是要前人還沒有發掘、具有特色的和可操作的。所以命題及定立路線花了我們一定的時間。其次，我們需要找尋的資料有很多，如何從眾多的景點及店舖中選出符合我們的目標、既創新、又能夠吸引人，這對我們來說都有一定的難度。但以上的困難，憑著學生們不懈的努力與奮鬥，最終我們都能夠把問題一一解決。

再次感謝民署讓我們有機會帶大家從另一個角度認識澳門，使大家瞭解不一樣的澳門，感受澳門更多醉人之處。希望民署以後能繼續舉辦這類型的比賽。